

CADRE THEATRE FORUM

- Objectifs :
 - Apprendre en faisant
 - Sortir de sa zone de confort
 - L'erreur comme levier d'apprentissage
 - Se tester en confiance dans un espace safe
- Théâtre-forum :
 - 1 ou plusieurs saynète(s) inspirée(s) dans la vie d'un collectif
 - Spectateurs.ices peuvent aussi être acteurs.ices sur scène
 - Concept : jouer et expérimenter des pistes / solutions pour changer les perspectives des ≠ situations
 - Le public propose des solutions qui devront être jouées sur scène (/!\ aucune proposition orale acceptée)
- Joker :
 - Posture : neutre, régulateur, clarificateur, dissocie les faits des interprétations
 - Lance le top départ => frotter les mains + 3 claps
 - Peut clôturer la scène à tout moment => ça peut être frustrant
 - Pose une série de questions pour décortiquer le vécu
- Points importants :
 - Public doit rester concentré sur ce qui se passe sur scène => peut potentiellement être acteur.ice
 - Silence dans le public => ça peut perturber les acteurs.ices, casser le réalisme de la scène
 - Ne rien prendre personnellement => sur scène les personas ont leur masque de comédien
 - Quand on monte sur scène => comme dans la vraie vie, prendre le temps, écouter, laisser des silences
 - Ne pas se comparer aux autres => chacun.e en est là où iel en est

FICHE JOKER

- 1) Lancer la scène => frotter les mains + 3 claps
- 2) 1^{er} clap :
 - Qui sont les protagonistes ? Que se passe-t-il ?
 - Qu'est-ce qui est problématique ? Avez-vous perçu un conflit ? Quelles sont les dimensions/enjeux du conflit ?
 - Comment pourrait-on faire pour que cela se passe mieux ?
 - Veux-tu tenter de monter sur scène le jouer ?/!\ Applaudissement encourageant pour toi ?
- 3) 2^{ème} clap :
 - Acteur monté sur scène : Comment te sens-tu ? Quelle était ta stratégie ?
 - Personas : Après cet échange quel est ton ressenti ? Où est-ce que tu en es ? Comment tu te projettes ?
 - Public : Qu'est-ce qui a changé ? Est-ce que vous êtes satisfaites de la situation ? Avez-vous une proposition ?
 - Ok je t'invite à faire ta proposition sur scène, où est-ce que tu veux reprendre ?